

Oyas

 Nicolas P.




<https://wiki.lowtechlab.org/wiki/Oyas>

Dernière modification le 11/07/2024

 Difficulté Facile

 Durée 1 heure(s)

 Coût 10-15 EUR (€)

Description

Système de micro-irrigation semi-enterré.

Sommaire

Sommaire

Description

Sommaire

Introduction

Étape 1 - Appareiller (et ajuster) les deux pots

Étape 2 - Agrandir le trou au fond du petit pot

Étape 3 - Adoucir les bords du trou

Étape 4 - Mouiller les surfaces à coller

Étape 5 - Boucher le fond du grand pot

Étape 6 - Joindre les deux pots

Étape 7 - Assembler le flotteur

Étape 8 - Fixer le flotteur au couvercle

Étape 9 - Peindre le couvercle

Étape 10 - Installer l'oya

Commentaires

Introduction

Les oyas (ou ollas) sont des récipients en terre cuite et en forme de poire. Ils sont poreux et disposent d'une ouverture vers le haut. Elles sont utilisées depuis l'antiquité pour irriguer le sol en douceur. Pour cela, il suffit de les enterrer en laissant seulement la partie haute dépasser, pour permettre leur remplissage.

Ce tutoriel va vous accompagner dans la fabrication d'une oya de ~7L, capable de maintenir un sol humide dans un rayon de ~ 60 cm (entre 1 et 1,5 m²) sur une durée d'environ ~10 jours.

Nota: différentes tailles d'oyas peuvent être fabriquées en suivant les mêmes étapes. Les dimensions indiquées ici ne sont qu'indicatives.

Les avantages de ce mode d'irrigation sont nombreux:

- l'eau consommée ne subit aucune évaporation, elle n'entraîne aucun lessivage du sol, et évite l'apparition des maladies fongiques causées par l'humidité du feuillage (ex. mildiou)
- la diffusion de l'eau dans le sol se fait lentement, elle laisse aux racines avoisinantes le temps d'en profiter
- les racines des plantes (ou des arbres) plongent dans le sol, au lieu de rester en surface
- lorsque le sol est déjà humide (ex. après une grosse pluie) l'eau reste dans l'oya
- l'arrosage est plus rapide (il suffit de remplir l'oya) et plus simple (on peut le confier à un voisin qui ne jardine pas)
- l'eau dans l'oya se met à température, elle ne crée pas de choc thermique pour la plante



Pour gagner du temps:

- la fabrication de plusieurs oyas en une seule séance permet d'importants gains de temps car une part importante consiste à préparer et nettoyer le chantier.
- il est facile de se répartir les tâches entre plusieurs personnes car de nombreuses étapes peuvent être réalisées en parallèle.

Matériaux

- 2 pots en terre cuite (non peints)
 - 1 grand : diamètre = 23 cm (mesuré sur l'extérieur du bord haut)
 - 1 petit : diamètre = 21 cm
- soucoupe adaptée au petit pot : diamètre = 16 cm
- tesson de carrelage (environ 5 cm x 5 cm)
- colle à carrelage (compter ~50 g par oya)
- peinture blanche
- 1 pic à brochette (ou 1 clou + 2 pailles en plastique)
- ~30 cm de fil de fer
- 1 bouchon de liège

Outils

- crayon de maçon (ou marqueur)
- râpe à bois demi-ronde "grosse piqure" (pour râper les bords)
 - ALTERNATIVE : ponceuse + abrasif gros grain (<60)
 - ALTERNATIVE : disqueuse + disque "diamant"
- scie-sauteuse + lame "diamant" (pour les découpes)
 - ALTERNATIVE : perceuse + trépan de maçonnerie (diamètre ~70mm)
 - ALTERNATIVE : disqueuse + disque diamant + pince perroquet



Une lame de scie-sauteuse "bois / métal", ou un trépan "multi-matériaux" fonctionnent pour 2 ou 3 oyas mais s'usent très vite.

- seau profond ou bac pour le trempage
- petit matériel de maçonnerie
 - truelle fine (type "langue de chat")
 - auge ou seau de maçon
 - éponge "gros travaux"
- pinceau
- torchon à main (ou vieille serviette de toilette)
- perceuse
 - 1 foret fin (~2.5mm): du diamètre du fil de fer
 - 1 foret épais (~4.5mm): > au diamètre du pic à brochette (ou des pailles)
- pince coupante (pour le fil de fer)

Étape 1 - Appareiller (et ajuster) les deux pots



Vous pouvez vous passer de cette étape en choisissant un pot plus petit pour la partie supérieure de l'oya.

Objectif: que les parties hautes des pots s'emboîtent suffisamment bien deux à deux pour permettre ensuite un joint étanche et solide

Même fabriqués industriellement, les pots en terre ne sont pas toujours parfaitement ronds, et leurs dimensions présentent quelques variations.

Si les 2 pots ne s'emboîtent pas suffisamment:

1. chercher un meilleur emboîtement en tournant celui de dessus sur son axe
2. raboter la périphérie du petit pot à l'aide d'une lime à bois, d'une ponceuse, ou d'une disqueuse

Une fois appareillés, marquer la position retenue.



Étape 2 - Agrandir le trou au fond du petit pot

Objectif: faciliter le remplissage et le nettoyage de l'oya

Poser le petit pot sur le torchon (ou la serviette de toilette), partie ouverte vers le bas.

Avec la scie-sauteuse, découper une forme de spirale jusqu'à atteindre un disque permettant de passer la main.

Pendant la découpe, veiller à appuyer fermement le pot vers le bas pour limiter les vibrations.



Le pot peut se casser si il repose directement sur un support dur. Bien penser à placer un torchon sous le pot.

Pas de scie-sauteuse ? Vous pouvez obtenir le même résultat avec

- une perceuse + trépan
- ou une disqueuse + une pince "bec de perroquet"



Étape 3 - Adoucir les bords du trou

Une fois retiré le fond du petit pot, adoucir les bords avec la râpe à bois, ce qui évitera de se blesser au moment d'y passer la main.



Étape 4 - Mouiller les surfaces à coller

Objectif: que la colle ne prenne pas trop vite

L'idéal est d'immerger complètement les pots pendant 2~3 minutes. A défaut de disposer d'un récipient suffisamment grand, privilégier le mouillage des parties qui recevront de la colle.



Étape 5 - Boucher le fond du grand pot

Objectif: favoriser une diffusion de l'eau latérale et lente de l'eau dans la future oya

Préparer ~0.5L de colle à carrelage (en vous reportant aux instructions sur le sachet).

Utiliser environ un tiers pour "beurrer" le tesson de carrelage, le disposer sur le trou et combler le fond du grand pot.

Temps de séchage: se référer à la notice de la colle à carrelage utilisée

Le reste est à garder (à l'ombre) et sera utilisé plus tard pour assembler les deux pots.



Étape 6 - Joindre les deux pots

Objectif: créer un assemblage étanche (pour que l'eau ne sorte pas entre les deux pots), et solide (pour transporter et réutiliser facilement l'oya)

Appareiller les deux pots en se référant au repère tracé à l'étape 1. Utiliser le reste de colle pour combler le jour dans la rainure entre les pots (en appuyant bien sur la colle).

Une fois le tour terminé, passer une éponge légèrement humide pour retirer le surplus de colle et lisser le joint.

Temps de séchage: se référer à la notice de la colle utilisée



Étape 7 - Assembler le flotteur

Objectif: fabriquer un flotteur qui indiquera le niveau d'eau restant dans l'oya

- *Option "pic à brochette"*

Planter le pic dans le bouchon de liège assez profondément pour que les deux pièces soient solidaires.

- *Option "pailles et clou"*

Planter complètement le clou dans le bouchon de liège. Sur la pointe qui dépasse du bouchon, fixer une première paille et assembler autant de pailles que nécessaire pour couvrir la hauteur de l'oya

Étape 8 - Fixer le flotteur au couvercle

Objectif: permettre au flotteur de dépasser de l'oya et le maintenir en position verticale

Avec la perceuse équipée de la mèche épaisse, percer au centre de la soucoupe le trou qui permettra de faire passer le flotteur.

Avec la mèche mince, percer trois trous autour du trou principal pour disposer le fil de fer.

Avec le fil de fer (et la pince coupante), réaliser une forme permettant:

- de fixer le fil via les trois trous fins
- de maintenir le flotteur vertical

Étape 9 - Peindre le couvercle

Objectif: faciliter le repérage de l'oya lorsqu'il sera installé et réverbérer les rayons solaires

Une fois votre oya installée, la soucoupe sera son chapeau et sera la seule partie visible au sol.

Appliquer la peinture blanche sur la partie visible de la soucoupe. (donc le dessous)



Étape 10 - Installer l'oya

Objectif: enterrer l'oya dans votre espace cultivé (ou au pied d'un arbre)

Creuser 1 trou d'environ 40cm de profondeur et 30cm de diamètre.

Installer l'oya en veillant à sa bonne verticalité.

Caler l'oya avec un mélange de terre et terreau adapté aux cultures prévues. Dans le cas d'une installation au pied d'un arbre:

- choisir une distance au tronc qui ne va pas endommager le système racinaire de l'arbre (l'idéal étant d'installer en même temps l'arbre et l'oya)
- anticiper la croissance du diamètre du tronc de l'arbre

