

Fichier:Tester une batterie au plomb pour connaitre son tat photo 2 - Copie.JPG



Taille de cet aperçu : 448 × 600 pixels.
Fichier d'origine (968 × 1 296 pixels, taille du fichier : 340 Kio, type MIME : image/jpeg)
Tester_une_batterie_au_plomb_pour_connaitre_son_tat_photo_2_-_Copie

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	31 mai 2023 à 09:45		968 × 1 296 (340 Kio)	GIRIER (discussion contributions)	Tester_une_batterie_au_plomb_pour_connaitre_son_tat_photo_2_-_Copie

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Le fichier suivant est un doublon de celui-ci (plus de détails) :

Fichier:Les batteries au plomb photo 2.JPG

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 4
Temps d'exposition	1/217 s (0,0046082949308756 s)
Ouverture	f/2,8
Sensibilité ISO	80
Date de la prise originelle	21 janvier 2019 à 14:13
Longueur focale	3,85 mm
Orientation	Tournée de 90° dans le sens horaire
Résolution horizontale	72 ppp

Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	7.1.2
Date de modification du fichier	21 janvier 2019 à 14:13
Positionnement YCbCr	Centré
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	21 janvier 2019 à 14:13
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	7,761645493043
Ouverture de l'APEX	2,970853573907
Luminance APEX	6,886546184739
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	182
Date de la numérisation	182
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	35 mm
Type de capture de la scène	Standard