Fichier:Fab Lab Nomade - Remorque Atelier IMG 6018.JPG

Taille de cet aperçu :800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (4 032 × 3 024 pixels, taille du fichier : 2,88 Mio, type MIME : image/jpeg)
Fab_Lab_Nomade_-_Remorque_Atelier_IMG_6018

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	**14 juillet 2022 à 10:19**		4 032 × 3 024 (2,88 Mio)	Nicolas Bessec (discussion | contributions)	Fab_Lab_Nomade_-_Remorque_Atelier_IMG_6018

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Fab Lab Nomade - Remorque Atelier

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 6s

Temps d'exposition	1/100 s (0,01 s)
Ouverture	f/2,2
Sensibilité ISO	32
Date de la prise originelle	13 juillet 2022 à 20:16
Longueur focale	4,15 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	14.6
Date de modification du fichier	13 juillet 2022 à 20:16
Positionnement YCbCr	Centré
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.32
Date de la numérisation	13 juillet 2022 à 20:16
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	6,6451552033211
Ouverture de l'APEX	2,2750070475475
Luminance APEX	5,8900385097202
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	326
Date de la numérisation	326
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	29 mm
Type de capture de la scène	Standard