Fichier: Eolienne 5V IMG 0109. JPG



Taille de cet aperçu :450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 024 \times 4 032 pixels, taille du fichier : 3,77 Mio, type MIME : image/jpeg)

Eolienne_5V_IMG_0109

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	14 septembre 2021 à 14:09		3 024 × 4 032 (3,77 Mio)	AlexandreL (discussion contributions)	Eolienne_5V_IMG_0109

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier:

Eolienne 5V

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple	
Modèle de l'appareil photo	iPhone SE (1st generation)	

Temps d'exposition 1/2 331 s (0,00042900042900043 s) Ouverture f/2,2 Sensibilité ISO 25 Date de la prise originelle 6 août 2021 à 09:31 Longueur focale 4,15 mm Orientation Tournée de 90° dans le sens antihoraire Résolution horizontale 72 ppp Résolution verticale 72 ppp Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier 6 août 2021 à 09:31 Positionnement YCbCr Centré Programme d'exposition Programme normal Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 6 août 2021 à 09:31 Signification de chaque 2. Cb		
Sensibilité ISO 25 Date de la prise originelle 6 août 2021 à 09:31 Longueur focale 4,15 mm Orientation Tournée de 90° dans le sens antihoraire Résolution horizontale 72 ppp Résolution verticale 72 ppp Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier 6 août 2021 à 09:31 Positionnement YCbCr Centré Programme d'exposition Programme normal Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 6 août 2021 à 09:31 1. Y Signification de chaque 2. Cb composante 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition 0 Mode de mesure Modèle Flash Flash non déclenché, mode automatique Date de la numérisation 581 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Temps d'exposition	1/2 331 s (0,00042900042900043 s)
Date de la prise originelle Longueur focale A,15 mm Orientation Tournée de 90° dans le sens antihoraire Résolution horizontale Résolution verticale Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF Signification de chaque composante Composante Vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Date de la puise originelle Flash Date de la numérisation Modè de mesure Modèle Flash Date de la numérisation Date de la numérisation Modè de mesure Modèle Flash Date de la numérisation Sal Version FlashPix prise en charge Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Modè d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Ouverture	f/2,2
Longueur focale Orientation Orientation Résolution horizontale Résolution verticale Résolution verticale Tournée de 90° dans le sens antihoraire Résolution verticale 72 ppp Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 1. Y Signification de chaque composante 1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas Vitesse d'obturation de l'APEX Ouverture de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Modèle Flash Flash Date de la numérisation Date de la prise originelle Date de la numérisation Sel Version FlashPix prise en charge Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Sensibilité ISO	25
Orientation Tournée de 90° dans le sens antihoraire Résolution horizontale Résolution verticale Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 1. Y Signification de chaque composante composante vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Modè de mesure Date de la numérisation Date de la prise originelle Date de la numérisation Sal Programme normal 1. Y 2. Cb 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 10,620090255725 Correction d'exposition Modè de mesure Modèle Flash Flash Flash non déclenché, mode automatique Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique RGB Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Date de la prise originelle	6 août 2021 à 09:31
Arithoraire Résolution horizontale Résolution verticale Résolution verticale Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF Signification de chaque composante vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Plash Date de la numérisation Modèle Flash Date de la numérisation Date de la prise originelle Date de la numérisation Date de la numérisation Correction flexposition Modèle Flash Date de la prise originelle Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique RGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Longueur focale	4,15 mm
Résolution verticale Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 1. Y Signification de chaque composante vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Flash Date de la numérisation Modèle Flash Date de la numérisation Date de la prise originelle Date de la numérisation S81 Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm Nergramme normal A.4.2 Centré Programme normal A 09:31 1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas Vitesise pas Vitesise pas Vitesise d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Quverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition O Modèle Flash non déclenché, mode automatique S81 Version FlashPix prise en charge Flash Version FlashPix prise en charge Unage photographiée directement Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Orientation	
Logiciel utilisé 14.4.2 Date de modification du fichier 6 août 2021 à 09:31 Positionnement YCbCr Centré Programme d'exposition Programme normal Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 6 août 2021 à 09:31 1. Y Signification de chaque composante 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition 0 Mode de mesure Modèle Flash Flash non déclenché, mode automatique Date de la prise originelle 581 Date de la numérisation 581 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique sRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Résolution horizontale	72 ppp
Date de modification du fichier Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF Date de la numérisation Signification de chaque composante vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Date de la prise originelle Date de la numérisation Modè de la prise originelle Date de la numérisation Date de la numérisation Date de la prise originelle Type de capteur Type de scène Type de scène Longueur focale pour un film 35 mm Programme normal A août 2021 à 09:31 1. Y 2. Cb 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas Vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition Modèle Flash Flash non déclenché, mode automatique 581 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique RaGB Type de scène Image photographiée directement Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Résolution verticale	72 ppp
Positionnement YCbCr Programme d'exposition Version EXIF 2.32 Date de la numérisation Signification de chaque composante 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas Vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Flash Flash Date de la numérisation Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm Programme normal position Programme	Logiciel utilisé	14.4.2
Programme d'exposition Version EXIF 2.32 Date de la numérisation 3. Cr 4. N'existe pas Vitesse d'obturation de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Flash Date de la numérisation Date de la numérisation FlashPix prise en charge Type de capteur Type de scène Type de scène Longueur focale pour un film 35 mm Pigginfication Programme normal Programme normal 2.32 A Programme normal Programme normal Programme normal Programme normal 2.32 Capteur de 2021 à 09:31 1. Y 2. Cb 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas Vitesse d'obturation de l'APEX 1,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition Modèle Flash non déclenché, mode automatique 581 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique RaGB Type de scène Image photographiée directement Automatique Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm	Date de modification du fichier	6 août 2021 à 09:31
Version EXIF Date de la numérisation 1. Y Signification de chaque composante 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX Duverture de l'APEX Luminance APEX Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Flash Flash Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Type de capteur Type de scène Mode d'exposition Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm 2.32 2.25 2. Cb 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas 11,186734733044 2.2750070475475 10,620090255725 Correction d'exposition 0 Modèle Flash non déclenché, mode automatique S81 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Automatique Automatique 29 mm	Positionnement YCbCr	Centré
Date de la numérisation 1. Y Signification de chaque composante 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition Mode de mesure Flash Flash Pate de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 1. Y 2. Cb 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas N'existe pas Nexiste pas Nexiste pas Plash Ondéle Flash Ondéle Flash non déclenché, mode automatique S81 Version FlashPix prise en charge O 100 Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Image photographiée directement Automatique Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm	Programme d'exposition	Programme normal
Signification de chaque composante 1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition Mode de mesure Modèle Flash Flash Flash non déclenché, mode automatique Date de la prise originelle 581 Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge 10 100 Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Version EXIF	2.32
Signification de chaque composante 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas 4. N'existe pas 4. N'existe pas 4. N'existe pas 5. Vitesse d'obturation de l'APEX 11,186734733044 5. Ouverture de l'APEX 2,2750070475475 5. Luminance APEX 10,620090255725 5. Correction d'exposition 0	Date de la numérisation	6 août 2021 à 09:31
Ouverture de l'APEX Luminance APEX 10,620090255725 Correction d'exposition 0 Mode de mesure Flash Flash Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 20,620070475475 2,2750070475475 Modèle Flash non déclenché, mode automatique 581 0 100 581 Capteur de couleur à une puce Image photographiée directement Automatique 29 mm		2. Cb 3. Cr
Luminance APEX Correction d'exposition Mode de mesure Modèle Flash Flash Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique Type de capteur Type de scène Type de scène Mode d'exposition Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm 10,620090255725 0 10,620090255725 Modèle Flash non déclenché, mode automatique 581 0 100 SRGB Capteur de couleur à une puce Image photographiée directement Automatique 4utomatique 29 mm	vitesse d'obturation de l'APEX	11,186734733044
Correction d'exposition Mode de mesure Flash Flash on déclenché, mode automatique Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Ouverture de l'APEX	2,2750070475475
Modè de mesure Flash Flash shon déclenché, mode automatique Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm Automatique 29 mm	Luminance APEX	10,620090255725
Flash Flash non déclenché, mode automatique Date de la prise originelle 581 Date de la numérisation 581 Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique sRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Correction d'exposition	0
Date de la prise originelle Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique SRGB Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm automatique 581 O 100 Capteur de couleur à une puce Image photographiée directement Automatique 29 mm	Mode de mesure	Modèle
Date de la numérisation Version FlashPix prise en charge Espace colorimétrique Type de capteur Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Balance des blancs Longueur focale pour un film 35 mm 581 Capteur de couleur à une puce Image photographiée directement Automatique 29 mm	Flash	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Version FlashPix prise en charge 0 100 Espace colorimétrique sRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm	Date de la prise originelle	581
Espace colorimétrique sRGB Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Date de la numérisation	581
Type de capteur Capteur de couleur à une puce Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Version FlashPix prise en charge	0 100
Type de scène Image photographiée directement Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Espace colorimétrique	sRGB
Mode d'exposition Automatique Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Balance des blancs Automatique Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Type de scène	Image photographiée directement
Longueur focale pour un film 35 mm 29 mm	Mode d'exposition	Automatique
mm 29 mm	Balance des blancs	Automatique
Type de capture de la scène Standard		29 mm
	Type de capture de la scène	Standard