

Translations: Culture de pleurotes/39/fr

Dans la nature, la **lumière** agit comme une *alerte signalant au mycélium qu'il devrait former des champignons* afin que leurs spores soient dispersées dans un environnement dégagé. La **lumière** joue un rôle sur l'allongement du pied et le développement du chapeau du champignon. Les conditions idéales d'éclairage (intensité et longueur d'onde) varient selon les espèces. La **lumière indirect du soleil**, ou la **lumière filtrée** par la canopée forestière, sont considérées comme *idéales* pour les **champignons des bois**. La photopériode et les longueurs d'ondes spécifiques n'ont pas encore été établies pour toutes les espèces de champignons. La **lumière directe du soleil** ou une **lumière de forte intensité est nuisible pour le mycélium**. Les **néons** ne nuisent pas au mycélium et *peuvent être utilisés* pour une **culture intérieure**. Pour la plupart des espèces, une **luminosité** comprise entre **50 et 1000 lux** et une longueur d'onde entre 380nm et 480nm (du vert au bleu) semblent stimulantes pour la formation des primordiales. Paul Stamets utilise 6 néons « jour » de 2,40 mètres de long pour éclairer une chambre de culture de 30m². Cela signifie qu'un néon standard (120 centimètres), suffit à éclairer 2,5 m² de culture.