

# Fichier:Remorque à vélo deux roues P1250383.JPG




Taille de cet aperçu : 800 × 535 pixels.

Fichier d'origine (2 272 × 1 520 pixels, taille du fichier : 2,36 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Remorque\_à\_vélo\_deux\_roues

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	20 septembre 2018 à 23:27		2 272 × 1 520 (2,36 Mio)	Anton (discussion   contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Remorque_à_vélo_deux_roues

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Panasonic
Modèle de l'appareil photo	DMC-G7
Temps d'exposition	1/60 s (0,016666666666667 s)
Ouverture	f/4,5
Sensibilité ISO	1 600
Date de la prise originelle	27 janvier 2017 à 18:16
Longueur focale	22 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	180 ppp
Résolution verticale	180 ppp

Logiciel utilisé	Ver.1.0
Date de modification du fichier	27 janvier 2017 à 18:16
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.3
Date de la numérisation	27 janvier 2017 à 18:16
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	4,33984375 APEX (f/4,5)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Date en fraction de seconde	737
Date de la prise originelle	737
Date de la numérisation	737
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	45 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale