

# Fichier:Mission D jerri.jpg



Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 024 × 4 032 pixels, taille du fichier : 3,64 Mio, type MIME : image/jpeg)

Mission\_D\_jerri

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	17 juillet 2024 à 17:03		3 024 × 4 032 (3,64 Mio)	Biosphere Experience (discussion   contributions)	Mission_D_jerri

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

Le fichier suivant est un doublon de celui-ci (plus de détails) :

Fichier:Mission D IMG 8335.jpg

La page suivante utilise ce fichier :

Mission 4 : La douche à brumisation

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le

créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone SE (2nd generation)
Temps d'exposition	1/414 s (0,0024154589371981 s)
Ouverture	f/1,8
Sensibilité ISO	20
Date de la prise originelle	17 juillet 2024 à 16:56
Longueur focale	3,99 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	17.5.1
Date de modification du fichier	17 juillet 2024 à 16:56
Positionnement YCbCr	Centré
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.32
Date de la numérisation	17 juillet 2024 à 16:56
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	8,6919700339459
Ouverture de l'APEX	1,6959938128384
Luminance APEX	7,5326020719074
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Date de la prise originelle	317
Date de la numérisation	317
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	Non calibré
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	28 mm
Type de capture de la scène	Standard