

Fichier:Jardini re conomie d eau P1120577.JPG




Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 000 × 4 000 pixels, taille du fichier : 4,62 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Jardinière_à_économie_d'eau

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	26 avril 2017 à 20:30		3 000 × 4 000 (4,62 Mio)	Clémence M (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Jardinière_à_économie_d'eau

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Panasonic
Modèle de l'appareil photo	DMC-FZ200
Temps d'exposition	1/10 s (0,1 s)
Ouverture	f/4,5
Sensibilité ISO	800

Date de la prise originelle	18 avril 2017 à 13:21
Longueur focale	4,5 mm
Orientation	Tournée de 90° dans le sens horaire
Résolution horizontale	180 ppp
Résolution verticale	180 ppp
Logiciel utilisé	Ver.1.0
Date de modification du fichier	18 avril 2017 à 13:21
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Priorité à l'ouverture
Version EXIF	2.3
Date de la numérisation	18 avril 2017 à 13:21
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	2,96875 APEX (f/2,8)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Manuelle
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	25 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale