

Fichier:Collective laundry practice 119 2885.JPG



Taille de cet aperçu : 800 × 567 pixels.

Fichier d'origine (1 892 × 1 340 pixels, taille du fichier : 457 Kio, type MIME : image/jpeg)

Collective_laundry_practice_119_2885

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	13 janvier 2023 à 20:32		1 892 × 1 340 (457 Kio)	Anoukseb (discussion contributions)	Collective_laundry_practice_119_2885

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Collective laundry practice

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	EASTMAN KODAK COMPANY
Modèle de l'appareil photo	KODAK EASYSHARE CX7310 DIGITAL CAMERA
Temps d'exposition	2 500/149 997 s (0,016667000006667 s)
Ouverture	f/4,5
Sensibilité ISO	140
Date de la prise originelle	3 janvier 2004 à 20:05

Longueur focale	5,9 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	230 ppp
Résolution verticale	230 ppp
Logiciel utilisé	Version 2.0000
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.2
Date de la numérisation	3 janvier 2004 à 20:05
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	1,72
vitesse d'obturation de l'APEX	5,9
Ouverture de l'APEX	4,33
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	4,33 APEX (f/4,48)
Mode de mesure	Moyenne pondérée au centre
Flash	Flash déclenché, mode automatique
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Index d'exposition	140
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	37 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Aucun
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Distance du sujet	Inconnue
version IIM	2