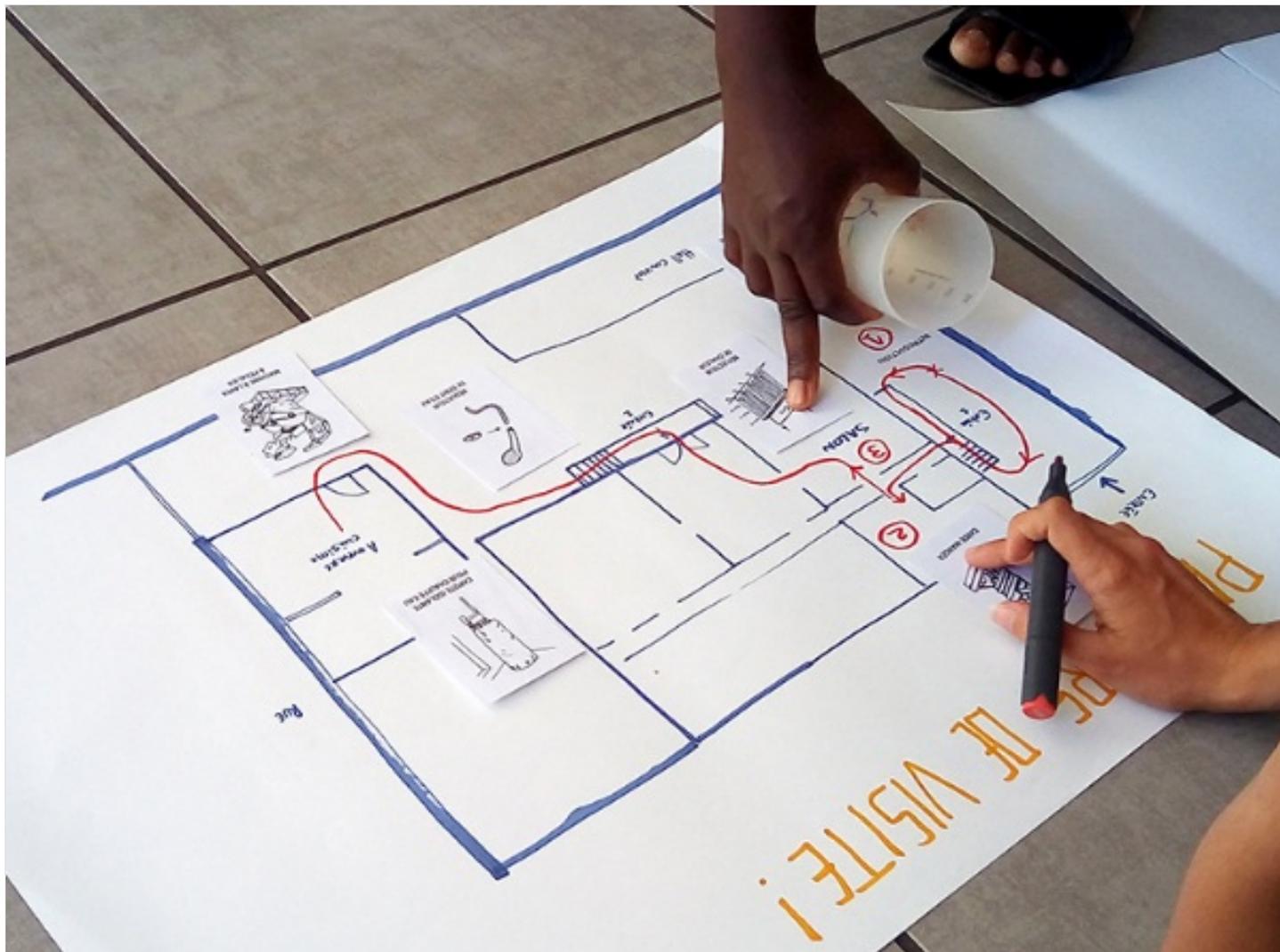


Fiche animation atelier 7 : co-construction d'un événement de clôture

 Low-tech Lab Grenoble



https://wiki.lowtechlab.org/wiki/Fiche_animation_atelier_7_:_co-construction_d%27un_%C3%A9v%C3%A9nement_de_cl%C3%B4ture

Dernière modification le 18/11/2021

 Difficulté Facile

 Durée 2 heure(s)

 Coût 3 EUR (€)

Description

Cette fiche tutorielle propose un format d'atelier autour du bilan et de la co-construction d'un événement de clôture d'un cycle d'ateliers et des conseils pour l'animer. Elle s'inscrit dans le cadre de la documentation d'un projet mené par le Low-tech Lab Grenoble. D'autres fiches d'ateliers sont à retrouver, cf notes et références.

Sommaire

Sommaire

Description

Sommaire

Introduction

Étape 1 - PARTIE 1 // Présentation de l'atelier du jour (5min)

Étape 2 - Temps bilan (20 min)

Étape 3 - PARTIE 2 // Préparation de l'événement (10 min)

Étape 4 - Temps de pause (5 min)

Étape 5 - Répartition par Low-tech et préparation des présentations (15 min)

Étape 6 - Regroupement : Retours et dessin collectif du parcours de visite (20 min)

Étape 7 - Contenu pédagogique à partager

Commentaires

Introduction

Cette fiche tutorielle s'inscrit dans le cadre de la documentation d'une série d'ateliers de construction de différentes low-tech autour de la thématique de la précarité énergétique. Elle vise à partager l'expérience d'animation et de préparation acquise lors de ce projet. Vous pouvez retrouver l'ensemble des informations autour du projet et les autres supports de documentation ici (lien vers le blog du Low-tech Lab). Afin de clôturer le cycle de 6 ateliers réalisés dans le cadre du projet, l'idée de co-construire un événement de présentation des low-tech construites, qui serait animé par les participant-e-s a été proposée et retenue. Le temps d'atelier documenté ici avait donc à la fois pour but de faire un bilan du cycle et de préparer l'animation et le déroulé de cet évènement.

Matériaux

- feutres, stylos
- patafix
- Supports d'animation :
- bâtons de parole
- fiches tutorielles des low-tech construites
- fiches prépa présentation des low-tech
- plan du lieu de l'évènement + cartes illustrées des low-tech

 Fiche conseils animation

 Fiche_animation_atelier_7_-_co-construction_d_un__v_nement_de_cl_ture_Fiches_pr_sentation_LT_imposition_A4_1.pdf

 Fiche_animation_atelier_7_-_co-construction_d_un__v_nement_de_cl_ture_Fiches_tutorielles_low_tech_A4_1.pdf

 Fiche_animation_atelier_7_-_co-construction_d_un__v_nement_de_cl_ture_Planche_illu_chapeaux_bono_b_ton_parole.pdf

Outils

Étape 1 - PARTIE 1 // Présentation de l'atelier du jour (5min)

- Temps d'accueil
- Faire un tour des prénoms si nécessaire
- Présenter le déroulé de l'atelier en deux temps : un bilan et la préparation de l'évènement

Remarques / conseils :

- Préparer l'espace de l'atelier de sorte à avoir un cadre propice à l'écoute. Dans notre cas nous avons formé un cercle de chaises (sans table au centre), de sorte à se voir et s'entendre les un-e-s les autres lors des prises de paroles.
- Savoir adapter le déroulé de l'atelier aux aléas : parmi les personnes présentes lors de cet atelier, une majorité d'entre elles n'avaient pas participé aux ateliers précédents. Ce contexte nous a un peu « déstabilisées » sur le moment par rapport à notre envie de faire un bilan du projet et de travailler avec les participant-e-s des différents ateliers leur présentation pour l'évènement, mais nous avons donc rebondi en proposant aux participantes des derniers ateliers de présenter à l'ensemble du groupe le projet et les différents ateliers réalisés jusqu'alors. Même si cela a changé le déroulé de l'atelier, cela a très bien introduit et permis d'inclure tout le monde dans le temps de bilan, qui a conduit à de très beaux partages.

Étape 2 - Temps bilan (20 min)

L'idée est de proposer un temps d'échange dans le but de comprendre ce que l'animation du cycle d'atelier a permis et apporté auprès des participant-e-s, de voir si des hypothèses / objectifs fixés au début sont vérifiés, de voir ce qui pourrait être amélioré etc.

Pour animer ce temps de partage il est possible d'utiliser une adaptation des chapeaux de Bono sous la forme de bâtons de parole. 3 bâtons de paroles avec des chapeaux de couleurs différentes permettant de partager différents ressentis et idées :

Chapeau noir : partager tout ce qu'on n'a pas aimé

Chapeau jaune : partager tout ce qu'on a trouvé de positif, apprécié

Chapeau vert : chapeau créatif, les idées pour la suite.

Placer les bâtons au centre et/ou à un endroit de façon à les rendre accessibles (si besoin les faire passer). Le temps de bilan peut commencer ! Lorsque quelqu'un veut dire quelque chose, il choisit la couleur du chapeau et le bâton en fonction de ce qu'il souhaite exprimer. Seule la personne ayant un bâton de parole peut s'exprimer, reposer ensuite le bâton avec les autres pour laisser une autre personne s'exprimer.

Remarques / conseils :

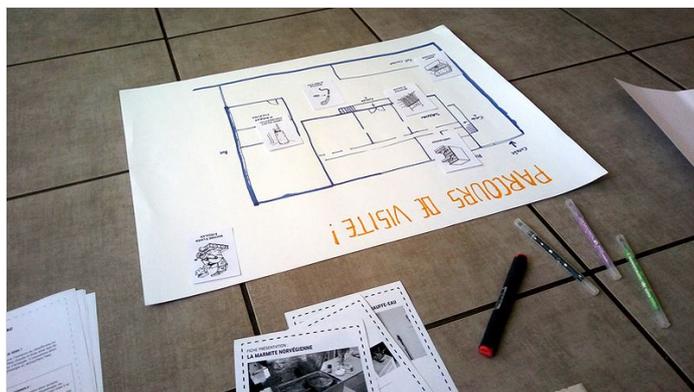
- Pour lancer la dynamique des retours d'expériences à coeur ouvert, vous pouvez proposer de vous lancer en premier afin de partager tout ce que cette expérience vous a apporté. Aussi possible de poser quelques questions clefs par exemple " qu'est-ce qui a été apprécié dans les ateliers ou pas ? Est-ce que cela a suscité l'envie de bricoler des choses pour chez soi ? comment iels perçoivent les low-tech ?"
- Jusqu'à cet atelier nous n'avions pas encore eu l'opportunité de tester cet outil (cf Fiche Atelier 1), déjà mentionné dans les temps de clôture des précédentes fiches. Il s'est avéré que les participant-e-s se le sont très bien approprié !



Étape 3 - PARTIE 2 // Préparation de l'événement (10 min)

Discuter collectivement du format de l'événement (à adapter à chaque contexte) :

- Proposer l'idée de faire un parcours de visite avec à chaque low-tech un binôme de présentation. Demander comment iels ont envie d'organiser la présentation.
- Présenter le plan du lieu, s'y repérer et placer dans un premier temps les cartes illustrées (cf outils atelier 1) des low-tech aux endroits où elles sont installées (pour celles fixes) et à côté celles mobiles.
- Proposer l'idée de se répartir autour de low-tech qu'iels ont fait et/ou envie de présenter seule, en binômes ou trinômes. Introduire le temps de préparation par groupe qui pourra être fait après la pause.



Étape 4 - Temps de pause (5 min)

Étape anecdotique mais pas tant que ça ! Il est important de penser à prévoir ou proposer des temps de pause, surtout dans les ateliers un peu plus théoriques que manuels, afin de ne pas perdre toute l'attention et de rythmer l'atelier.

Étape 5 - Répartition par Low-tech et préparation des présentations (15 min)

Pour cette étape deux supports d'animation sont utilisés :

- Les fiches A5 de préparation d'animation pour chaque low-tech comprenant : une photo, un surnom et les noms des personnes responsables de l'animation à remplir, puis quelques questions clés pour préparer à l'oral la présentation.
- Les fiches A4 tutorielles synthétiques de chaque low-tech construites dans les précédents ateliers afin de se remémorer ce qui a été fait si besoin. Elles seront par la suite affichées à côté des low-tech pour laisser une source d'information accessible à tou-te-s.

Se répartir en binôme ou plus par low-tech (1,2 participant-e-s + 1 bénévole).

Remplir la fiche de présentation en échangeant ensemble et en s'appuyant sur le tutoriel.

Remarques / conseils :

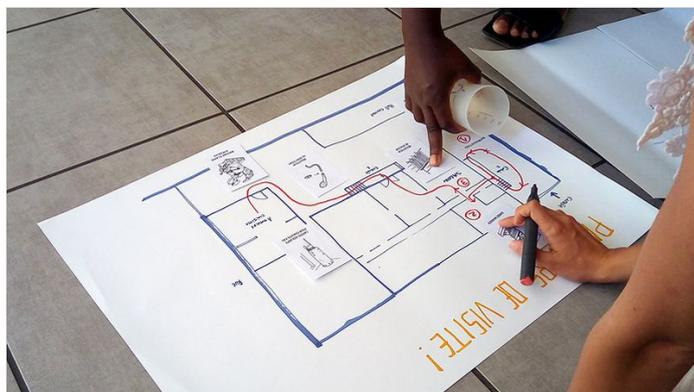
- L'intention ici est que chaque personne puisse s'approprier la présentation de la low-tech comme iel le souhaite et en parler avec ses mots. La trame de questions / propositions sur la fiche est juste là pour guider.
- Les participant-e-s peuvent également choisir s'iels souhaitent animer une activité / une démonstration de la low-tech lors de la présentation. (Par exemple montrer les marmites norvégiennes avec un plat cuisiné dedans, construire un réducteur de débit d'eau chaude pour la douche, faire un test de machine à laver à pédales, etc.)

Étape 6 - Regroupement : Retours et dessin collectif du parcours de visite (20 min)

1. Se regrouper en cercle et partager groupe par groupe l'idée de surnom (ou la façon dont iels ont l'habitude de l'appeler) et autres éléments à partager selon les envies, puis choisir tou-te-s ensemble l'endroit où sera présentée la low-tech. Positionner la carte illustrée sur le plan.
2. Décider et tracer ensuite collectivement l'ordre de visite sur le plan du lieu.

Remarques / conseils :

- Dans notre cas, les étapes 6 et 7 ont finalement été réalisées collectivement : À l'aide des fiches préparées et du plan esquissé de la MDF nous avons low-tech après low-tech définie si iels voulaient leur donner un surnom (ou la façon dont iels avaient l'habitude de l'appeler), qui s'occuperait de la présenter (en proposant les différentes possibilités et en choisissant pour lesquelles on organiserait une activité), puis où est-ce qu'elles seraient présentées, et enfin l'ordre de visite, l'introduction. Le fait d'avoir présenté au début le projet et les ateliers aux nouvelles personnes avait déjà permis de s'entraîner sur la présentation des low-tech.
- Le support du plan d'organisation du parcours de présentation (bien que esquissé de façon sommaire) a été bien utile car il a permis de focaliser l'attention au centre et de définir le parcours en impliquant tout le monde. Les fiches illustrées et les tutoriels, eux, ont permis de récapituler visuellement toutes les technologies simples construites et de les présenter à celles qui ne les connaissait pas.
- Le jour de l'évènement nous avons installé ensemble les low-techs, des photos des ateliers et un tutoriel à chaque point du parcours.



Étape 7 - Contenu pédagogique à partager

Vous pouvez télécharger les outils pédagogiques créés par le Low-tech Lab Grenoble dans la partie "Fichiers" du tutoriel (onglet au niveau de la section "Outils-Matériaux").

- Fiches tutorielles des low-tech construites, format A4 synthétique
- Fiches prépa présentation des low-tech, format A5
- Proposition d'illustrations simples des chapeaux pour les bâtons de paroles (ou à réaliser et adapter selon ses idées, le contexte et/ou par exemple avec les participant-e-s)

FICHE TUTORIELLE : LA MACHINE À LAVER À PÉDALES



MON SURNOM : LA MACHINE À LAVER



À QUOI JE SERS ?

À laver mon linge sans utiliser d'électricité, en utilisant moins d'eau et en me défilant !

MATÉRIAUX :

- 1 vieux vélo
- 1 vieille machine à laver en panne
- des planches de bois
- des vieilles chambres à air
- des équerres en métal
- 1 tige filetée
- des vis, écrous, rondelles...

OUTILS :

- 1 visseuse perceuse
- des forêts à bois et à métaux
- 1 mèche plate bois de 35 mm
- 1 clés à cliquet et des douilles
- des serre-joints
- 1 scie égoïne et / ou scie sauteuse
- 1 paire de ciseaux
- 1 petite pince
- 1 agrafeuse murale
- 1 pièce de bois martyr

MODE D'EMPLOI / CONSEILS :

- 1/ Insérer le linge comme dans une machine à laver classique.
- 2/ Penser à maintenir le tuyau de vidange levé par exemple accroché au couvercle (sinon l'eau s'écoule lorsqu'on pédale)
- 3/ Verser l'eau par l'ouverture sur le tambour (environ 1 arrosoir de 5 L). Elle peut être chauffée par un système de douche solaire de camping ou être chauffée par un apport d'eau bouillante etc.
- 4/ Verser ensuite la lessive avant de fermer: veillez à utiliser une lessive écologique si l'eau de la machine est directement vidangée par terre dehors (voir recette au lierre ou autres).
- 5/ Pédales doucement pour laver le linge (environ 8 km/h) sinon il se colle sur les parois et ne se lave pas bien.
- 6/ Après avoir pédalé 15-30 min, vidanger l'eau puis remplir avec de l'eau propre froide. Repédaler ensuite pendant 15 min (il est possible de lire ou de faire ce que l'on veut en même temps !)
- 7/ Place à l'essorage : descendre le tuyau pour vidanger et cette fois vous pouvez pédaler à fond pour essorer le linge ! Il ne reste plus qu'à étendre ensuite.

COMMENT ON ME CONSTRUIT ?

- 1/ Ouvrir la machine à laver, ôter les poids maintenant le tambour, puis l'électronique (moteur, câbles,...) Repérer le côté par lequel le tambour est entraîné.
- 2/ Démontez la roue avant du vélo.
- 3/ Fixer la roue à la machine sur le volant entraînant le tambour de sorte que la roue puisse tourner sans frotter sur les rebords de la machine (par ex. des pièces en bois peuvent être fixées entre la roue et le volant).
- 4/ Construire un socle pour surélever la machine à laver.
- 5/ Construire un stand en bois pour surélever la roue arrière.
- 6/ Construire un stand en bois avec une tige filetée pour tenir la fourche avant du vélo.
- 7/ Créer une courroie en chambre à air à l'aide de l'agrafeuse murale : longueur à ajuster en fonction de l'assemblage final.
- 8/ Assembler la machine, mettre en place de la courroie et fixer les socles en bois entre eux de façon à consolider l'ensemble et maintenir une bonne position et tension de la courroie.
- 9/ Ça y est, plus qu'à pédaler pour laver son linge !

SOURCES :

- Lien vers plusieurs tutoriels (textes et vidéo en anglais) : <https://thegreenlever.blogspot.com/p/ecco-laundry-make-pallet-wood-crate-or.html>
- Vidéo présentation «La bicyclette à linge» : <https://www.youtube.com/watch?v=1A0d0Fe0zng>
- Vidéo présentation «La Machine à Laver Vélo 1» : <https://www.youtube.com/watch?v=VvBqVvFKIY>

FICHE TUTORIELLE : LE GARDE-MANGER



MON SURNOM : LE GARDE-MANGER



À QUOI JE SERS ?

Je permets de mieux conserver les fruits et légumes en leurs offrant des ambiances de conservation adaptées à leurs besoins, le tout sans consommer d'électricité !

MATÉRIAUX :

- 5 caquettes en bois (nombre à ajuster en fonction des caquettes et des besoins)
- 2 tasseaux
- toile ou de la moustiquaire
- toile de jute
- 1 planche en bois
- 1 ou 2 soucoupes plates pour mettre de l'eau
- de quoi construire un fond de caquette surélevé (fond d'une autre caquette découpé ou autres astuces)
- 1 pot en terre de diamètre environ 21 cm et un sous de pot en terre pour boucher le fond de sable

OUTILS :

- 1 agrafeuse murale
- 1 paire de ciseaux
- 1 perceuse/visseuse
- Vis et forêt bois pour les préperçages
- 1 tenaille pour enlever les agrafes
- papier ponce
- 1 scie égoïne et/ou scie sauteuse
- 1 support de découpe : établi, palette ou porte à faux avec serre-joints sur la grande table
- mètre ruban, crayon, équerre, règle
- gants, lunettes & casque de protection

SOURCES :

- Collectif BAM, biceps cultivatus, Kitchin B
- Tutoriel «Garde-manger» sur le wiki du Low-tech Lab <https://wiki.lowtechlab.org/wiki/Garde-Manger>
- Tutoriels garde-manger en caquette : <https://www.18h39.fr/articles/le-garde-manger-en-caquette-pour-apprendre-a-vivre-sans-frigo.html> et <https://debobrico.com/2020/05/15/tuto-le-garde-manger-100-recup/>

INFOS / ASTUCES / CONSEILS :

- Le garde-manger rend visible et permet de mieux maîtriser la quantité de denrées achetées.
- La moustiquaire protège les produits des insectes.
- Il peut se placer dans la cuisine ou sur une véranda protégée des grands froids, du soleil et des grosses chaleurs.
- Cette version reproduit 5 ambiances de conservation : frais dans le sable, dans l'eau, ambiant et à vue sec, ambiant et à vue humide, sec et sombre. Une 6^{ème} ambiance correspondant au réfrigérateur (froid, humide et sombre) pourrait être par exemple remplacé par un zeer pot (frigo du désert), à expérimenter !

COMMENT ON ME CONSTRUIT ?

- 1- Démontez une latte de caquette ou découpez et poncer une partie pour créer les ouvertures des étagères.
- 2- Empiler les caquettes et mesurer l'ensemble.
- 3- Découper les tasseaux pour obtenir 4 montants de la hauteur de la pile des caquettes.
- 4- Tracer et découper les 2 planches à partir des dimensions l et L des caquettes et en ajoutant sur un des 2 côtés (ici sur L) 2 fois la largeur des tasseaux pour permettre que la planche les recouvre.
- 5- Découper un cercle pour fixer le pot en terre sur la planche du dessus.
- 6- Assembler le meuble en vissant les planches dans les tasseaux en maintenant les caquettes en place.
- 7- Aménager l'étagage de l'ambiance «Ambiant, humide et à vue».
- 8- Fixer le tulle à l'extérieur du meuble.
- 9- Créer puis fixer les rideaux des ouvertures.
- 10- Mettre le sous-pot dans le pot en terre puis verser le sable, en l'humidifiant un peu.
- 11- Installer et s'approprier le garde-manger !

FICHE TUTORIELLE :

LA MARMITE NORVÉGIENNE

MON SURNOM : LA MARMITE



À QUOI JE SERS ?

Je suis une caisse isolée qui permet de continuer la cuisson d'aliments démarrée sur le feu pendant quelques heures sans aucune source d'énergie extérieure. Pour cela on place une cocotte ou casserole à l'intérieur puis on referme !

MATÉRIAUX :

- Planches de bois de caisses à vin, de palettes, de chutes de contreplaqué, ou autres contenant formant déjà une boîte (caisse en carton, caisse à poisson en polystyrène, un panier ou une corbeille, un sac isotherme, un meuble intégré à la cuisine, ...)
- Clous ou vis
- 1 couverture de survie
- De l'isolant : chute de laine de verre, morceaux de polystyrène, vieille couette, vieux tissus, couvertures, ...

INFOS / ASTUCES / CONSEILS :

- Les couvertures de survie «simples» ne coûtent pas très cher (environ 3€ ou moins), elles peuvent être achetées dans les magasins de sport, certaines pharmacies ou en ligne.
- Des chutes d'isolant peuvent être récupérées gratuitement en demandant dans des magasins de bricolage, des morceaux ou caisses en polystyrène peuvent être récupérés sur les marchés ou chez les poissonniers.
- Il existe plein de formes différentes de marmite norvégienne, certaines peuvent être construites très rapidement à partir d'objets déjà chez soi.

OUTILS :

- 1 marteau ou visseuse perceuse
- 1 mètre ruban
- 1 scie à bois ou adapté au matériau choisi
- 1 crayon
- 1 règle
- 1 paire de ciseaux
- scotch double face ou agrafeuse murale
- gants, lunette de protection
- (équerre, colle à bois...)

COMMENT ON ME CONSTRUIT ?

- 1 - Construire ou récupérer la boîte et son couvercle : prendre en compte la dimension de la marmite/casserole qui sera placée dedans ensuite et de l'endroit où sera installée votre marmite norvégienne (tiroir, étagère, etc).
- 2 - Tapisser d'isolant les côtés avec une couche épaisse.
- 3 - Recouvrir l'isolant et tapisser le fond de la boîte avec la couverture de survie en gardant la face argentée visible (face réfléchissant les rayonnements infra-rouges).
- 4 - Isoler le couvercle (isolant + couverture de survie) de façon à former un bouchon qui s'emboîte pour fermer la boîte.
- 5 - Votre marmite norvégienne est prête, il n'y a plus qu'à cuisiner un bon petit plat et à la tester ! Pour cela une fois que le plat cuisiné dans la cocotte est à ébullition, le sortir du feu et le placer dans la cocotte.

SOURCES :

- Tutoriel «Marmite norvégienne» sur le wiki du Low-tech Lab : https://wiki.lowtechlab.org/wiki/Marmite_norv%C3%A9gienne

FICHE PRÉSENTATION :

COUVERTURE ISOLANTE POUR CHAUFFE-EAU



MON SURNOM :

RESPO(S) : +

+

+

PRÉPARER MA PRÉSENTATION :

+ À quoi je sers ?

+ Comment on me construit ?

+ Une petite histoire / un souvenir à raconter ? oui non

+ Une activité à proposer pour me présenter ? oui non



FICHE PRÉSENTATION :
GARDE-MANGER



MON SURNOM :

RESPO(S) : +
+
+

PRÉPARER MA PRÉSENTATION :

- + À quoi je sers ?
- + Comment on me construit ?
- + Une petite histoire / un souvenir à raconter ? oui non
- + Une activité à proposer pour me présenter ? oui non



FICHE PRÉSENTATION :
LA MARMITE NORVÉGIENNE



MON SURNOM :

RESPO(S) : +
+
+

PRÉPARER MA PRÉSENTATION :

- + À quoi je sers ?
- + Comment on me construit ?
- + Une petite histoire / un souvenir à raconter ? oui non
- + Une activité à proposer pour me présenter ? oui non

