

Séquences I	Objectifs	Contenus/consignes	Tâche de l'animateur.ice	Matériel	Durée : 3h
9h : Mise en jambe	Ancrer toutes les personnes présentes dans l'instant, dédier ce temps au collectif.	Demander la météo avant de se lancer dans le processus + ce qu'on attend Séance de relaxation / de proprioception : 1 minute les yeux fermés pour se préparer à se lancer dans le process	Donner le timing, distribuer la parole	Chaises, plaid, tisanes, cafés, gâteaux	10
	Ice breaker ?				
9h10 : Explication du processus	Chacun.e comprend les objectifs de la facilitation menée	Explication du processus et affichage du récapitulatif Je ne suis pas un pro, c'est de la semi autonomie, je suis clairement pas le sachant dans ce qu'il va se dérouler Je vais vraiment essayer de me mettre en posture extérieure	Expliquer et afficher le paperboard du rêve du dragon Bien expliciter qu'on a construit ce temps en se basant sur quelque chose de structuré, mais en faisant attention à garder de la flexibilité car on a senti dans les réunions précédentes qu'on avait besoin de temps informel pour mieux se connaître, hors des temps dédiés aux réunions etc. Certain.es d'entre vous ont l'habitude de prendre des postures de facilitation, mais prenez soin de rester dans le jeu, et d'utiliser vos savoir-être de manière à ce que le processus soit fructueux	Paperboard avec schéma du processus de temps collectif	10
9h20 : Règles à respecter	Prendre connaissance du cadre de sécurité de la journée	Présenter le cadre de sécurité, laisser poser des questions, lever la main en respectant l'ordre, une seule personne parle à la fois, on évite les groupes de discussion	Donner la parole de manière juste, expliquer que c'est normal que ça paraisse un peu abstrait ou difficile à absorber, c'est dans la pratique qu'on arrive à sentir comment ça marche	Paperboard avec cadre de sécurité	20
RÊVER : 2h					
9h40 : Temps individuel de rêve	Se projeter dans l'avenir de l'association	On demande à tout le monde de se prendre un temps en silence, individuel, avec des post-it, pour répondre à la question (3 post-its max) :	Rappeler qu'il n'y a pas de contraintes, c'est vraiment une phase d'idéation Ça va faire environ 40 rêves en tout	Post-it et crayons, tables pour écrire	10

		- Comment je vois l'association en 2040 ?			
9h50 : Travail en binôme de rêve	Elaborer une vision commune sur les questions posées	<p>On forme des binômes, et à tour de rôle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'un.e énonce les rêves écrits (5min) - L'autre pose des questions pour éclaircir / compléter (5min) - On change les rôles (5min + 5min) - On met en commun des rêves de manière explicite (5min en tout) -> comment concilier deux rêves contradictoires ? (Kevin : asso dissoute et plus de maillage des projets avec les collectifs territoriaux et entreprises) 	Attention au respect du timing, ça peut dérapier -> dire qu'on a prévu un peu de rab, ne pas hésiter à poser des questions qui vous taraudent, à se mettre en mode « écoute active » pour aller creuser ces rêves	Post-it et crayons	30 (+15 pour que les dialogues se fassent)
10h35 Pause				Café etc.	20
10h55	Mise en commun	Les 5 ou 7 binômes explicitent leurs rêves communs à tout le monde, en les plaçant sur la frise, comme on avait fait en gouvernance partagée où on met les post it en groupe avec ceux et celles qui se reconnaissent	On dit de placer les rêves ici et là en fonction de leur dimension temporelle, on fait attention à rester sur le sujet, pour avoir le temps de construire la planification après. En théorie les post-it se mettent surtout à la fin de la frise, mais ce n'est pas grave si ce n'est pas le cas.	Gros paperboard où on place les rêves à la fin	30
11h25 : Temps individuel de constat	Comprendre comment je vois l'association actuellement, comment j'aimerais qu'elle évolue	<p>3 post-it max par question :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quels changements/évolutions j'aimerais bien voir dans l'association actuellement ? - Qu'est-ce que je veux garder/qu'est-ce que j'aimerais voir évoluer ? <p>Au cas où les gens sèchent :</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Quels sont les enjeux forts pour vous en ce moment ?) - (Comment ce temps de vision peut vous aider ?) 	C'est un constat qui va nous aider à mettre en place une planification et des actions par la suite, qui permet de comprendre d'où on part, quels peuvent être nos freins, nos faiblesses, nos forces.	Post-it et crayons, tables pour écrire	10
11h35 : Travail en binôme	Echanger, comprendre la vision de l'autre, le faire se	<p>On forme des binômes, et à tour de rôle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'un.e énonce les réponses écrites (5min) 	Attention au respect du timing, ça peut dérapier -> dire qu'on a prévu un peu de rab, ne pas hésiter à poser des questions	Post-it et crayons	20 (+15 pour que les

	questionner, préciser ses ressentis et ses envies.	<ul style="list-style-type: none"> - L'autre pose des questions pour éclaircir / compléter (5min) - On change les rôles (5min + 5min) 	qui vous taraudent, à se mettre en mode « écoute active » pour aller creuser		dialogues se fassent)
12h10	Mise en commun	Les 5 ou 7 binômes explicitent leurs réponses aux questions à tout le monde, en les plaçant sur la frise (plutôt au début de la frise), comme on avait fait en gouvernance partagée où on met les post it en groupe avec ceux et celles qui se reconnaissent	Mêmes consignes que pour les rêves.	Gros paperboard	30
12h40 : MANGER : 2h, permet de faire la sieste et de discuter					
à préparer avant, chacun.e a quelque chose (cakes, houmous...), et le soir on cuisine pour de vrai					
PLANIFIER : 2h					
	Remise en jambe pour ne pas s'endormir (étirements...)				
14h40	Comprendre le rôle de la planification	On en a besoin pour agir, pour s'ancrer, pour concrétiser, pour se projeter dans les actions à venir	« Plénière » + questions	Paperboard avec le process rêve du dragon	5
14h45	Classification des rêves pour en faire des groupe et travailler dessus en groupes réduits	Une personne est désignée pour prendre un feutre et écrire le nom des groupes de rêves.	<p>Aider à la prise de décision sur la classification, décisions par objections. Il désigne un groupe de rêves et demande si quelqu'un. a une proposition, et si pas d'objection, on prend, sinon on ajoute la contrainte ou on modifie la proposition. 2 minutes max par groupe à classer.</p> <p>On a beaucoup débordé sur ce sujet car il y a eu beaucoup de débats, notamment sur la notion de « mixité ». Le débat a eu lieu, il y a eu beaucoup d'échanges, et on a laissé la flexibilité pour ça, on voulait des temps de discussion informels. Dans un contexte où l'on veut vraiment suivre le process à la lettre, je pense qu'on peut noter le sujet, dans « à travailler » et</p>	Le gros paperboard visions	15

			celles et ceux qui veulent s'en saisir le font lors de la session de travail qui suit.		
15h	Mise en perspective des rêves, établissement des jalons menant aux rêves	On va remonter le temps depuis les rêves réalisés le plus loin dans le temps, jusqu'à demain. Par groupe de trois environ, sinon pour la prise de décision sur les jalons ça va être difficile. <i>Exemple : le low-tech lab devient la référence de la technologie conviviale et des modes de vie résilients en 2040, donc en 2035 on a 5 employés dessus, en 2030 on fait des animations avec la Métro, en 2025 on a créé une entreprise permettant de faire de la presta plus facilement</i>	Pour choisir les groupes : dans l'espace disponible, on demande aux personnes de se placer sur les sujets qui les intéressent <i>Ex : ce coin-là c'est pour bosser sur le hangar low-tech, au niveau de cette chaise c'est pour bosser sur le rapport aux institutions...</i> Ensuite, chaque groupe prend un paperboard et part des rêves en 2040 pour remonter avec des actions jusqu'à aujourd'hui ou demain. Aider à mettre les marqueurs temporels et à prendre des décisions rationnelles.	Post its pour faire les jalons, post-it d'une couleur pour les rêves, et d'une autre pour les jalons IMPORTANCE des supports et de la manière dont ça va être utilisé (par exemple là je galère un peu à voir le rendu final de la planification)	30
15h30	Inscrire la planification concrètement pour l'association, rendre visible la vision commune qui se dégagent des échanges qui auront eu lieu	Chaque groupe présente son travail aux autres groupes en tournant (5 min par groupe).	Les groupes racontent la manière dont ils ont réussi à remonter dans le temps		15
15h45	Identifier les barrières et les forces	Chaque personne prend un paquet de post-it et va voir chaque paperboard de groupe pour identifier les forces et les faiblesses. Il pose un post-it par force ou par faiblesse.		Prévoir d'avoir une couleur pour les post-it force, et une pour les post-it faiblesse	15
16h Pause				Café etc.	20

Séquences II	Objectifs	Contenus/consignes	Tâche de l'animateur.ice	Matériel	Durée
AGIR : 1h/1h30					

<p>16h20 : on agit vraiment pour se mettre sur la route du rêve</p>	<p>Ici l'objectif c'est de rentrer concrètement dans la réalisation des rêves. Ce qui est difficile c'est d'identifier les formats de facilitation adaptés au résultats obtenus précédemment.</p>	<p>Demander la météo avant de se lancer dans le processus</p> <p>Faire un tour des émotions et des envies pour pouvoir proposer des activités adaptées.</p> <p>On peut faire des exercices en mode SWOT, bateau projet, en mettant en premier lieu des objectifs clairs par exemple.</p> <p><i>Ex : un groupe de 3 qui voulait travailler sur le hangar va identifier quels outils on a besoin dedans, quelle localisation, quels projets en auront besoin, identifier quelles structures à contacter pour louer ou acheter (CAP Berriat, GAIA, MJC, Collectif Voisins...)</i></p> <p><i>Ex : faire une petite formation Lytefire pour le "rêve" de Greg, création d'un groupe qui va cogiter direct sur le sujet du format des mensuelles par exemple, d'un nouveau local, ou un temps de « team building », un groupe prépare la prochaine mensuelle ou la prochaine réunion gouvernance partagée...</i></p>	<p>Donner le timing</p>		
<p>CELEBRER : 30 min pour s'autocongratuler</p>					
		<p>Admirer la super frise chronologique, parler de comment on va se saisir de ça plus tard à travers les temps collectifs...</p> <p>Tour de chacun.e pour recueillir des émotions, des sensations, des choses à dire avant de clôturer ce temps/avec quoi je repars</p>	<p>Noter les émotions sur des post-it, avoir un paperboard de post-it de célébration</p>		

